



ที่ ตก ๕๒๐๐๖/๒๔๖๑

สำนักงานเทศบาลเมืองตาก

ถนนตากสิน ตก ๖๓๐๐๐

๑๑ ตุลาคม ๒๕๕๕

เรื่อง ขอเชิญส่งวงดนตรีลูกทุ่งฯ เข้าร่วมการประกวดในงานประเพณีลอยกระทงสายไหลประทีป ๑๐๐๐ ดวง  
จังหวัดตาก ประจำปี ๒๕๕๕

เรียน

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. ประกาศเทศบาลเมืองตาก เรื่อง หลักเกณฑ์การประกวดฯ จำนวน ๑ ชุด  
๒. ใบสมัครการประกวดฯ จำนวน ๑ ชุด

ด้วย เทศบาลเมืองตาก จังหวัดตาก การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย และองค์การบริหารส่วน  
จังหวัดตาก ได้ร่วมกันจัดงานประเพณีลอยกระทงสายไหลประทีป ๑๐๐๐ ดวง ซึ่งด้วยพระราชทานฯ ประจำปี  
๒๕๕๕ ขึ้นในระหว่างวันที่ ๒๔ - ๒๕ พฤศจิกายน ๒๕๕๕ ซึ่งการจัดงานในปีนั้น เทศบาลเมืองตาก ได้จัดให้มี  
การประกวดวงดนตรีลูกทุ่ง ระดับมัธยมศึกษา “ดาวรุ่งลูกทุ่งกระทงสาย” จังหวัดตาก ซึ่งด้วยพระราชทานของ  
สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ในระหว่างวันที่ ๒๔ - ๒๕ พฤศจิกายน ๒๕๕๕ ณ เวที  
ประกวดวงดนตรีลูกทุ่งในสวนเฉลิมพระเกียรติริมแม่น้ำปิง จังหวัดตาก (รายละเอียดตามเอกสารที่แนบมาพร้อมนี้)

ดังนั้น เทศบาลเมืองตากจึงขอเชิญชวนท่านส่งวงดนตรีลูกทุ่ง ระดับมัธยมศึกษา เข้าร่วมประกวด  
ในงานประเพณีลอยกระทงสายไหลประทีป ๑๐๐๐ ดวง ซึ่งด้วยพระราชทานฯ ประจำปี ๒๕๕๕ หรือสอบถาม  
รายละเอียดได้ที่ กองการศึกษา เทศบาลเมืองตาก และเมื่อพิจารณาแล้วมีความประสงค์จะส่งวงดนตรีเข้าร่วมการ  
ประกวดหรือไม่ ได้โปรดแจ้งให้เทศบาลเมืองตากทราบด้วย จักขอบพระคุณเป็นอย่างยิ่ง

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(นายประทุม มุลมา)

รองนายกเทศมนตรีเมืองตาก ปฏิบัติราชการแทน

นายกเทศมนตรีเมืองตาก

กองการศึกษา/งานกิจกรรมเด็กและเยาวชน

โทร. ๐ ๕๕๕๑ ๘๘๘๘ ต่อ ๑๕๐-๑๕๓

[WWW.TessabanTAK.go.th](http://WWW.TessabanTAK.go.th)



## ประกาศเทศบาลเมืองตาก

เรื่อง หลักเกณฑ์การประกวดวงดนตรีลูกทุ่งระดับมัธยมศึกษา “ดาวรุ่งลูกทุ่งกระทงสาย” จังหวัดตาก  
ซึ่งด้วยพระราชทานสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ประจำปี ๒๕๕๕

ด้วย เทศบาลเมืองตาก สำนึกในพระมหากรุณาธิคุณที่ทรงมีต่อเพลงลูกทุ่งไทย ของสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี จึงตระหนักถึงความสำคัญในการอนุรักษ์และสืบสานเพลงลูกทุ่ง อันเป็นมรดกทางวัฒนธรรมที่ล้ำค่าของชาติ สมควรที่จะอนุรักษ์ส่งเสริมและเผยแพร่ให้แพร่หลายต่อไป เทศบาลเมืองตาก จึงได้จัดโครงการประกวดวงดนตรีลูกทุ่ง ระดับมัธยมศึกษา “ดาวรุ่งลูกทุ่งกระทงสาย” จังหวัดตาก ซึ่งด้วยพระราชทานสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ขึ้น ในระหว่างวันที่ ๒๘ - ๒๙ พฤศจิกายน ๒๕๕๕ ณ เวทีประกวดวงดนตรีลูกทุ่งสวนเฉลิมพระเกียรติริมแม่น้ำปิง จังหวัดตาก ในงานประเพณีลอยกระทงสายไหลประทีป ๑๐๐๐ ดวง ซึ่งด้วยพระราชทานฯ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ ประจำปี ๒๕๕๕ ทั้งนี้ เพื่อส่งเสริมให้เด็กและเยาวชนเรียนรู้และร่วมกันอนุรักษ์เพลงลูกทุ่งให้เป็นสมบัติของชาติสืบไป เทศบาลเมืองตากจึงกำหนดหลักเกณฑ์การประกวดวงดนตรีลูกทุ่ง ระดับมัธยมศึกษา “ดาวรุ่งลูกทุ่งกระทงสาย” จังหวัดตาก ซึ่งด้วยพระราชทานสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ดังนี้

### ๑. เงื่อนไขและหลักเกณฑ์การประกวดวงดนตรีลูกทุ่ง

ผู้เข้าร่วมประกวดต้องเป็นนักเรียนในระดับมัธยมศึกษาของสถานศึกษาที่กำลังศึกษาอยู่  
เท่านั้น โดยแต่ละวงจะต้องมีจำนวนสมาชิกรวมกันไม่เกิน ๖๐ คน เพลงที่ใช้ในการประกวดต้องเป็นเพลง  
ลูกทุ่งเท่านั้น

## ๒. การประกวด แบ่งออกเป็น ๓ รอบ คือ

๑. รอบพิจารณาผลงาน คณะกรรมการตัดสินจะพิจารณาผลงานจาก DEMO ของ ผู้สมัครเข้าร่วมการประกวดทั่วประเทศ โดยคณะกรรมการจะกำหนดให้ส่งผลงาน DEMO ตั้งแต่วันที่ ๑๒ – ๒๖ ตุลาคม ๒๕๕๕ โดยถือวันประทับตราไปรษณีย์เป็นสำคัญ โดยให้ส่ง DEMO มาที่ กองการศึกษา สำนักงานเทศบาลเมืองตาก จังหวัดตาก เพื่อเจ้าหน้าที่จะได้รวบรวม DEMO ของผู้สมัครทั้งหมด ส่งให้ คณะกรรมการพิจารณาคัดเลือก ให้เหลือเพียง ๑๐ วง ที่จะเข้าประกวดในรอบคัดเลือก ต่อไป

๒. รอบคัดเลือก ประกาศผลวงที่ได้รับการคัดเลือกจากผลงาน DEMO เข้าสู่รอบ คัดเลือก จำนวน ๑๐ วง ในวันอังคารที่ ๖ พฤศจิกายน ๒๕๕๕ ทางเว็บไซต์สำนักงานเทศบาลเมือง ตาก <http://www.tessabantak.go.th>

หมายเหตุ ในกรณีที่วงของที่ได้รับการพิจารณาคัดเลือกผ่านเข้ามาประกวดวงดนตรีฯ ในรอบ คัดเลือกจำนวน ๑๐ วง ท่านจะต้องส่งเอกสารการสมัครให้ครบถูกต้องตามหลักเกณฑ์การประกวด อย่างช้าที่สุด ภายในวันอังคารที่ ๑๓ พฤศจิกายน ๒๕๕๕ หากเกินกำหนด ทางคณะกรรมการ จัดการประกวดจะถือว่าท่านสละสิทธิ์ และจะเลื่อนลำดับให้วงที่ได้รับการพิจารณา วงสำรองมาทำ การประกวดแทน

### ๓. รอบชิงชนะเลิศ

โรงเรียนที่ผ่านเข้าสู่รอบชิงชนะเลิศ ทั้ง ๕ วง จะประกวดในวันพฤหัสบดีที่ ๒๙ พฤศจิกายน ๒๕๕๕ ณ เวทีประกวดวงดนตรีลูกทุ่งสวนเฉลิมพระเกียรติริมแม่น้ำปิง จังหวัดตาก ในงาน ประเพณีลอยกระทงสายไหลประทีป ๑๐๐๐ ดวง ชิงถ้วยพระราชทานฯ ประจำปี ๒๕๕๕

เพลงที่ใช้ในการประกวดต้องเป็นเพลงลูกทุ่ง จำแนกตามรอบการประกวด ดังนี้

รอบการประกวด	จำนวนเพลง	ประเภทเพลง	เวลาในการประกวด
๑. รอบพิจารณาผลงาน DEMO	๒ เพลง	๑. เพลงเร็ว ๒. เพลงช้า	๒๐ นาที

๒. รอบคัดเลือก	๒ เพลง	๑. เพลงเร็ว ๒. เพลงช้า	๒๐ นาที
๓. รอบชิงชนะเลิศ	๓ เพลง	๑. เพลงเร็ว ๒. เพลงช้า ๓. เพลงถนัด	๒๕ นาที

### สถานที่ส่งผลงานเข้ารับการพิจารณา

สำนักงานเทศบาลเมืองตาก

๕๐๑ ถนนตากสิน ตำบลระแหง อำเภอเมืองตาก จังหวัดตาก

รหัสไปรษณีย์ ๖๓๐๐๐ ( วงเล็บมุมของ “ดาวรุ่งลูกทุ่งกระทิงสาย” )

โทรศัพท์. ๐-๕๕๕๑-๘๘๘๘ ต่อ ๑๗๐ , ๑๗๒ โทรสาร. ๐-๕๕๕๑-๘๘๐๐ <http://www.tessabantak.go.th>

### การติดต่อประสานงาน สอบถามรายละเอียด

ติดต่อสอบถามรายละเอียดได้ที่ กองการศึกษา เทศบาลเมืองตาก โทรศัพท์. ๐-๕๕๕๑-๘๘๘๐ ต่อ ๑๕๐ , ๑๕๓ โทรสาร. ๐-๕๕๕๑-๘๘๘๕ หรือที่

- |   |                  |
|---|------------------|
| ๑. อาจารย์สายชล ทนปิ่น (ครูไก่)         | ๐๘๕ - ๗๐๔ - ๖๕๗๔ |
| ๒. อาจารย์อรุณ พืชเขียว (ครูอรุณ)       | ๐๘๖ - ๕๒๖ - ๕๗๕๕ |
| ๓. อาจารย์ชาติชาย ศรีสุริยวงศ์ (ครูแซส) | ๐๘๖ - ๖๗๔ - ๘๐๓๐ |

ผู้ประสานงานและคณะกรรมการจัดการประกวด (ติดต่อในวันและเวลาราชการ)

## หลักเกณฑ์ในการประกวด

### ๑. ทางผู้จัดการประกวดได้จัดเตรียมเครื่องดนตรีกลางไว้ดังนี้

- อุปกรณ์เครื่องเสียง จำนวน ๑ ชุด
- กลองชุด แบบมาตรฐาน ๕ ใบ จำนวน ๑ ชุด
- แอมป์กีตาร์ จำนวน ๒ คู่
- แอมป์เบสจำนวน ๑ คู่
- แอมป์กีตาร์บอร์ด จำนวน ๑ คู่
- เปียโนไฟฟ้า
- เครื่องดนตรีประเภท Percussion
- แสตคนโน้ตสำหรับนักดนตรี

\*\*\*\* ส่วนเครื่องดนตรีประกอบอื่นๆให้วงที่เข้าร่วมแข่งขันจัดเตรียมมาเอง

### ขนาดของเวที ที่ใช้ในการประกวด มีดังนี้

เวทีชั้นที่ ๑ ใช้สำหรับนักร้อง, แคนเซอร์ และการแสดงต่าง ๆ มีขนาดความสูงจากพื้น ๑.๕๐ เมตร

ขนาดความกว้าง ๑๕.๕๐ เมตร มีขนาดความลึก ๔.๘๐ เมตร

เวทีชั้นที่ ๒ ใช้สำหรับนักดนตรีสากล และเครื่องดนตรีอื่น ๆ มีขนาดความกว้าง ๑๖ เมตร มีขนาด

ความลึก ๑.๖๖ เมตร ทางขึ้นเวทีในการแสดงขึ้นได้ ๒ ทาง คือ ด้านซ้ายและด้านขวาของเวที

### ๒. คุณสมบัติของผู้เข้าประกวด

๒.๑ สมาชิกภายในวงทุกคน จะต้องเป็นนักเรียนในระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ – ๖ และกำลังศึกษาอยู่ในสถานศึกษานั้น

๒.๒ ผู้สมัครแต่ละคน จะต้องมิชื่ออยู่ในวงที่เข้าร่วมการแข่งขันได้เพียงวงเดียว และเป็นนักเรียนในโรงเรียนเดียวกันเท่านั้น

๒.๓ หลักฐานในการสมัครหลังจากได้รับการพิจารณาจากคณะกรรมการแล้ว ต้องส่ง ภายในวันอังคารที่ ๑๓ พฤศจิกายน ๒๕๕๕ นักเรียนที่ไม่มีรายชื่อในใบสมัครและผังรูปจะไม่มีสิทธิเข้าร่วมประกวด และก่อนการประกวดจะมีการตรวจสอบคุณสมบัติทุกครั้ง ไม่อนุญาตให้เพิ่มเติมและแก้ไข หลังจากตรวจสอบหลักฐานเสร็จสิ้นแล้ว

๒.๔ (กรณีหากมีการเปลี่ยนแปลงเอกสารต้องแจ้งคณะกรรมการจัดการประกวดอย่างน้อย ๗ วัน ก่อนการประกวดรอบชิงชนะเลิศ) จะมีคณะกรรมการตรวจสอบหลักฐานด้านหลังเวทีก่อนขึ้นทำการประกวด หากมีการเปลี่ยนตัวหรือหลักฐานไม่ครบ ทางคณะกรรมการจะตัดสิทธิ์ทันที

๒.๕ รายละเอียดกติกา (รอบชิงชนะเลิศ) วงที่เข้าประกวดต้องกรอกรายละเอียดตามแบบฟอร์มใบสมัคร และต้องคิดรูปขนาด ๑ นิ้ว จำนวน ๑ รูป ไม่สวมแว่นตา และถ่ายมาแล้วไม่เกิน ๖ เดือน

### ๓. สมาชิกของวงดนตรี ประกอบด้วย

๑. นักร้องนำไม่เกิน จำนวน ๓ คน

๒. พิธีกรไม่เกิน ๒ คน

๑. นักดนตรี Rhythm Section ทั้งนี้ไม่เกิน ๖ คน โดยกำหนดดังนี้

- กลองชุด
- กีตาร์ (๑ หรือ ๒ ตำแหน่ง)
- เบสกีตาร์
- คีย์บอร์ด และเปียโนไฟฟ้า (๑ หรือ ๒ ตำแหน่ง)

๒. นักดนตรีเครื่องเป่าไม่เกิน 12 คน ประกอบด้วย

- Alto saxophone      - Tenor saxophone
- Trumpet                - Trombone

สามารถใช้ Soprano saxophone หรือ Baritone saxophone ก็ได้

๓. นักดนตรีประกอบจังหวะ PERCUSSION และนักดนตรีประกอบอื่นๆรวมไม่เกิน ๗ คน

๔. Dancer หรือนักแสดงประกอบ รวมแล้วไม่เกิน ๒๕ คน โดยกำหนดให้มี Dancer หลักในแต่ละเพลงไม่เกินเพลงละ ๑๒ คน ในกรณีมีนักแสดงสมทบ อนุญาตให้ร่วมแสดงเฉพาะช่วงต้นเพลง และจบเพลงเท่านั้น

๕. อนุญาตให้ผู้ควบคุมทีมและผู้ฝึกสอนอยู่ด้านหลังเวทีในเวลาทำการแข่งขัน ไม่เกิน ๑๐ คน

หมายเหตุ รวมนักดนตรี แคนซ์เซอร์ และนักแสดงประกอบทั้งหมด ไม่เกิน ๖๐ คน  
 โรงเรียนที่ได้รับการพิจารณาคัดเลือกให้เข้าร่วมประกวด ต้องส่งแบบตอบรับพร้อมแนบหลักฐาน รูปถ่ายติดในแผงรูปสำเนาบัตรนักเรียน หรือ สำเนาบัตรประชาชน / หลักฐานในการศึกษา โดยสามารถจัดส่งโดยตนเองหรือ จัดส่งทางไปรษณีย์ได้ที่ กองการศึกษาเทศบาลเมืองตาก จังหวัดตาก ภายในวันที่ ๑๕ พฤศจิกายน ๒๕๕๕ โดยประทับตราลงวันที่ ณ ไปรษณีย์ต้นทาง ถือเป็นวันสุดท้ายของการส่งหลักฐาน (ควรส่งในลักษณะ EMS เพื่อทางคณะกรรมการกลางตรวจสอบ ใบสมัครและตรวจสอบความเรียบร้อย เพื่อแจ้งโรงเรียนให้ทราบหลัง ได้รับเอกสารหากตรวจพบว่าเอกสารและใบสมัครไม่ครบหรือไม่ถูกต้องทางคณะกรรมการการประกวดจะตัดสิทธิ์ ผู้เข้าประกวดทันที โปรดส่งเอกสารให้ครบเพื่อความสะดวกในการตรวจสอบของคณะกรรมการ)

หลักเกณฑ์ การให้คะแนนการประกวดวงดนตรีลูกทุ่งใน ระดับมัธยมศึกษา

“ดาวรุ่งลูกทุ่งกระทิงสาย” จังหวัดตาก ประจำปี ๒๕๕๕ ประกอบด้วย

ดนตรี (Music)	๑๐๐ คะแนน	ประกอบด้วย
- การเรียบเรียงเสียงประสาน		๓๐ คะแนน
- การประสานกลมกลืนดนตรี		๒๐ คะแนน
- ความต่อเนื่องความพร้อมเพรียง		๒๐ คะแนน
- อารมณ์		๑๐ คะแนน
- คะแนนภาพรวม		๒๐ คะแนน

การร้อง (Singing)	๑๐๐ คะแนน	ประกอบด้วย
- น้ำเสียง/อักขระ		๓๐ คะแนน
- ทำนอง/จังหวะ/เทคนิคการร้องเพลง		๓๐ คะแนน
- ลีลา/อารมณ์		๑๐ คะแนน
- บุคลิก/ภาพที่แสดงออก		๑๐ คะแนน
- คะแนนภาพรวม		๒๐ คะแนน
-		

การเต้น (Dancing) ๑๐๐ คะแนน ประกอบด้วย

- ทักษะด้านการเต้น ท่าเต้น/ท่ารำ ความพร้อมเพียง	๓๐	คะแนน
- ความคิดสร้างสรรค์ ท่าเต้นเข้ากับเนื้อหาของเพลงและดนตรี	๒๐	คะแนน
- ชุด เสื้อผ้าการแต่งกาย เข้ากับการแสดง	๒๐	คะแนน
- ลีลา/อารมณ์	๑๐	คะแนน
- คะแนนภาพรวม	๒๐	คะแนน

๔. เงินรางวัลการประกวดวงดนตรีลูกทุ่ง ระดับมัธยมศึกษา “ดาวรุ่งลูกทุ่งกระทงสาย” จังหวัดตาก ซึ่งด้วยพระราชทานสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี จะได้รับรางวัล ดังนี้

รางวัลชนะเลิศ	ได้รับรางวัลเงินสด	๑๐๐,๐๐๐ บาท	พร้อมด้วยรางวัลพระราชทานฯ
รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๑	ได้รับรางวัลเงินสด	๘๐,๐๐๐ บาท	
รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๒	ได้รับรางวัลเงินสด	๖๐,๐๐๐ บาท	
ชมเชย	ได้รับรางวัลเงินสด	๒๐,๐๐๐ บาท	
ชมเชย	ได้รับรางวัลเงินสด	๒๐,๐๐๐ บาท	

หมายเหตุ ในรอบคัดเลือกวงที่ได้รับพิจารณาให้เข้าร่วมประกวด จำนวน ๑๐ วง จะได้รับเงินสนับสนุน จำนวน วงละ ๒๐,๐๐๐ บาท (สองหมื่นบาทถ้วน)

๕. คณะกรรมการตัดสินกิตติมศักดิ์ ตัดสินการประกวดวงดนตรีลูกทุ่ง ระดับมัธยมศึกษา “ดาวรุ่งลูกทุ่งกระทงสาย” จังหวัดตาก ซึ่งด้วยพระราชทานสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ประกอบด้วย

๑. นายเรืองยศ	พิมพ์ทอง	(ครูตั้ง)	จากรายการชิงช้าสวรรค์
๒. นายธีรพงษ์	ศักดิ์แก้ว	(ครูบอย)	จากรายการชิงช้าสวรรค์



๓. นายชุตติเดช	ทองอยู่	(ครูเทียม)	จากรายการชิงช้าสวรรค์
๔. นายสลา	คุณาวุฒิ	(ครูสลา)	จากรายการชิงช้าสวรรค์
๕. นายแคน	บุรีรัมย์	(ครูแคน)	จากรายการชิงช้าสวรรค์

๕. การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นการสิ้นสุด

จึงประกาศมาให้ทราบโดยทั่วกัน

ประกาศ ณ วันที่ ๑๐ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๕๕



(นายประทุม มุลมา)

รองนายกเทศมนตรีเมืองตาก ปฏิบัติราชการแทน

นายกเทศมนตรีเมืองตาก